

SKRIPSI

EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PINTEREST TERHADAP PENINGKATAN DASAR DESAIN BUSANA SISWA KELAS X TATA BUSANA SMK MUHAMMADIYAH GUBUG



Nama : Wahyuni Setia Anggraini

NIM : 192241005

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL DESAIN FASHION
FAKULTAS KOMPUTER DAN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NGUDI WALUYO
TAHUN 2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PINTEREST TERHADAP PENINGKATAN DASAR DESAIN BUSANA SISWA KELAS X TATA BUSANA SMK MUHAMMADIYAH GUBUG

disusun oleh:
Wahyuni Setia Anggraini
NIM : 192241005

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL DESAIN FASHION
FAKULTAS KOMPUTER DAN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NGUDI WALUYO**

Telah diperiksa dan disetujui oleh pembimbing serta telah diperkenankan untuk diujikan.

Ungaran, 20 Oktober 2025
Pembimbing



PURWOSIWI PANDANSARI, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0622118903

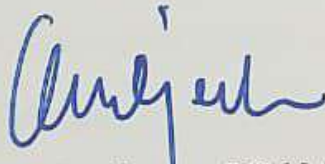
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul :
**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PINTEREST
TERHADAP PENINGKATAN DASAR DESAIN BUSANA
SISWA KELAS X TATA BUSANA SMK MUHAMMADIYAH
GUBUG**

disusun oleh:
Wahyuni Setia Anggraini
NIM : 192241005

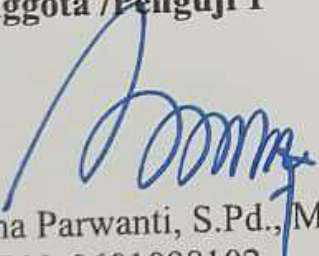
Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan
Vokasional Desain Fashion, Fakultas Komputer dan Pendidikan, Universitas
Ngudi Waluyo, pada :
Hari : Jum'at
Tanggal : 31 Oktober 2025

Tim Penguji :
Ketua Penguji



Ari Eko Budiyanoto, S.Pd.M.Pd
NIDN. 0619058603

Anggota /Penguji 1



Rina Parwanti, S.Pd., M.Si
NIDN. 0601098102

Anggota/ Penguji 2



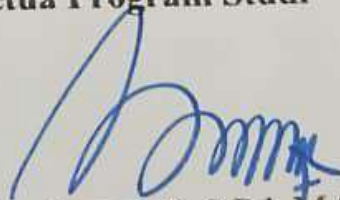
Purwosiwi Pandansari, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0622118903

Dekan Fakultas



Iwan Setiawan Wibisono, S.T., M.Kom
NIDN. 0614077901

Ketua Program Studi



Rina Purwanti, S.Pd. M.Si
NIDN.0601098102

PERNYATAAN ORISINILITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Wahyuni Setia Anggraini

NIM : 192241005

Program Studi / Fakultas : S1 Pendidikan Vokasional Desain Fashion / Fakultas
Komputer dan Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi berjudul "**Efektifitas penggunaan media pinterest terhadap peningkatan dasar desain busana siswa kelas X Tatabusana SMK Muhammadiyah Gubug**" adalah skripsi asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik apapun di Perguruan Tinggi manapun
2. Skripsi ini merupakan ide dan hasil karya murni saya yang dibimbing dan dibantu oleh tim pembimbing dan narasumber.
3. Skripsi ini tidak memuat karya atau pendapat orang lain yang telah dipublikasikan kecuali secara tertulis dicantumkan dalam naskah sebagai acuan dengan menyebut nama pengarang dan judul aslinya serta dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran didalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh dan sanksi lain sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Ngudi Waluyo.

Pembimbing,



PURWOSIWI PANDANSARI, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0622118903

Ungaran, 31 Oktober 2025
Yang membuat pernyataan,



60E2DANX111894489

Wahyuni Setia Anggraini
NIM. 192241005

HALAMAN KESEDIAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Wahyuni Setia Anggraini

NIM : 192241005

Program Studi : S1 Pendidikan Vokasional Desain Fashion

Menyatakan memberi kewenangan kepada Universitas Ngudi Waluyo untuk menyimpan, mengalih media / formatkan, merawat, dan mempublikasikan skripsi saya dengan judul **“EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PINTEREST TERHADAP PENINGKATAN DASAR DESAIN BUSANA SISWA KELAS X TATA BUSANA SMK MUHAMMADIYAH GUBUG”** untuk kepentingan akademis.

Ungaran, 31 Oktober 2025
Yang membuat pernyataan



Wahyuni Setia Anggraini
NIM. 192241005

Universitas Ngudi Waluyo
Program Studi S1 Pendidikan Vokasional Desain Fashion, Fakultas Komputer dan Pendidikan
Skripsi, 31 Oktober 2025
Wahyuni Setia Anggraini
192241005

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PINTEREST TERHADAP
PENINGKATAN DASAR DESAIN BUSANA SISWA KELAS X TATA
BUSANA SMK MUHAMMADIYAH GUBUG**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan media Pinterest terhadap peningkatan kemampuan dasar desain busana siswa kelas X Tata Busana SMK Muhammadiyah Gubug. Latar belakang penelitian ini berangkat dari rendahnya hasil belajar dan kreativitas siswa dalam pembelajaran dasar desain busana yang masih menggunakan metode konvensional dan media terbatas. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan subjek penelitian siswa kelas X Tata Busana 2 yang berjumlah 29 peserta didik.

Penelitian menunjukkan penggunaan media Pinterest dalam pembelajaran dasar desain busana memberikan dampak positif terhadap peningkatan pengetahuan dan keterampilan siswa. Siswa menjadi lebih aktif, kreatif, dan termotivasi karena memperoleh banyak inspirasi visual dari berbagai desain busana di Pinterest. Kualitas hasil gambar siswa juga meningkat dari segi kreativitas, kesesuaian tema, kombinasi warna, proporsi, serta kerapian desain. Guru dan siswa menilai Pinterest sebagai media yang efektif dan menarik untuk diterapkan dalam pembelajaran berbasis proyek kreatif di bidang tata busana.

Hasil tes, menunjukan 11 siswa (38%) dengan predikat Baik Sekali dan 18 siswa (62%) dengan predikat Baik, dengan nilai rata-rata keseluruhan sebesar 85, lebih tinggi dari KKM 75. Tidak ada siswa yang memperoleh nilai di bawah KKM. Aspek dengan skor tertinggi terdapat pada kreativitas dan keunikan konsep, sedangkan aspek dengan skor terendah terdapat pada ketepatan pemilihan warna dan bahan. Kesimpulan bahwa media Pinterest efektif digunakan sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar dasar desain busana sekaligus menumbuhkan kreativitas dan motivasi belajar siswa di era digital.

Kata kunci: Pinterest, media pembelajaran, desain busana, kreativitas.

UNIVERSITAS NGUDI WALUYO
Bachelor Program of Vocational Education in Fashion Design, Faculty of
Computer and Education
Thesis, 31 October 2025
Wahyuni Setia Anggraini
192241005

ABSTRACT

This study aims to determine the effectiveness of using Pinterest as a learning medium to improve the basic fashion design skills of Grade X Fashion Design students at SMK Muhammadiyah Gubug. The background of this research arises from the low learning outcomes and creativity of students in basic fashion design classes, which still employ conventional methods and limited media. This research uses a descriptive qualitative approach with a sample of 29 students from Class X Fashion Design 2.

The results show that the use of Pinterest in basic fashion design learning has a positive impact on improving students' knowledge and skills. Students became more active, creative, and motivated because they gained abundant visual inspiration from various fashion design ideas on Pinterest. The quality of students' drawings also improved in terms of creativity, thematic consistency, color combinations, proportions, and neatness. Both teachers and students assessed Pinterest as an effective and engaging medium to be implemented in project-based creative learning in the field of fashion design.

The test results showed that 11 students (38%) achieved the "Excellent" category and 18 students (62%) achieved the "Good" category, with an overall average score of 85—higher than the Minimum Mastery Criterion (KKM) of 75. No student scored below the KKM. The highest scores were obtained in the aspects of creativity and concept originality, while the lowest were in color and material selection accuracy. It can be concluded that Pinterest is an effective learning medium for improving learning outcomes in basic fashion design while also fostering students' creativity and learning motivation in the digital era.

Keywords: Pinterest, learning media, fashion design, creativity.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Media Pinterest terhadap Peningkatan Dasar Desain Busana Siswa Kelas X Tata Busana SMK Muhammadiyah Gubug” dengan baik dan tepat waktu.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Vokasional Desain Fashion, Fakultas Komputer dan Pendidikan, Universitas Ngudi Waluyo.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa tidak akan dapat terselesaikan tanpa adanya bimbingan, bantuan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Iwan Setiawan Wibisono, S.T., M.Kom., selaku Dekan Fakultas Komputer dan Pendidikan Universitas Ngudi Waluyo.
2. Ibu Rina Purwanti, S.Pd., M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Vokasional Desain Fashion, yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas dalam penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Purwosiwi Pandansari, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Seluruh dosen dan staf Universitas Ngudi Waluyo, khususnya di Program Studi Pendidikan Vokasional Desain Fashion, yang telah memberikan ilmu dan pengalaman berharga selama masa perkuliahan.
5. Kepala Sekolah, guru, dan siswa SMK Muhammadiyah Gubug, yang telah memberikan izin, bantuan, serta kerja sama selama pelaksanaan penelitian.
6. Kedua orang tua dan keluarga tercinta, yang senantiasa memberikan doa, semangat, kasih sayang, serta dukungan moral dan materi yang tiada henti.
7. Suami dan ketiga anak saya tercinta yang senantiasa memberikan doa, semangat, kasih sayang, serta dukungan moral dan materi yang tiada henti.

8. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari segi isi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan karya ini di masa mendatang. Besar harapan penulis, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya bagi pihak-pihak yang bergerak dalam bidang pendidikan vokasional dan pengembangan media pembelajaran digital di dunia fashion.

Ungaran, 31 Oktober 2025
Penulis

Wahyuni Setia Anggraini

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYAAN ORISINILITAS	v
HALAMAN KESEDIAAN PUBLIKASI	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRAC	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Tinjauan Pustaka	9
B. Kerangka Berpikir	27
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Metode Pendekatan Masalah	29
B. Latar Penelitian	32
C. Fokus Penelitian	34
D. Sumber Data	35
E. Teknik Pengumpulan Data	36
F. Teknik Keabsahan Data	41
G. Instrumen Penilaian	42
H. Teknik Analisis Data	46

BAB IV HASIL PEMBAHASAN	49
A. Lokasi Penelitian	49
B. Pembahasan Hasil Penelitian	51
C. Penilaian Hasil Membuat Desain Busana	55
D. Hasil Rekapitulasi Data Tes Membuat Desain Busana	77
E. Persentase Hasil Kemampuan Membuat Desain Busana	79
BAB V PENUTUP	81
A. Simpulan	81
B. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN - LAMPIRAN.....	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Icon yang dimiliki Pinterest	11
Gambar 2.2 Macam-macam Garis (Pinterest)	17
Gambar 2.3 Siluet A (Pinterest)	18
Gambar 2.4. Siluet Y (Pinterest)	18
Gambar 2.5. flowchart Kerangka Berfikir	28
Gambar 3.1. Desain Penelitian	30
Gambar 4.1 SMK Muhammadiyah Gubug/SMK MUGUMART	49
Gambar 4. 2 Hasil gambar inisial AL	58
Gambar 4. 3 Hasil gambar inisial AN	60
Gambar 4. 4 Hasil gambar inisial AP	62
Gambar 4. 5 Hasil gambar inisial MS	64
Gambar 4. 6 Hasil gambar inisial AO	66
Gambar 4. 7 Hasil gambar inisial AD	68
Gambar 4. 8 Hasil gambar inisial BP	70
Gambar 4. 9 Hasil gambar inisial CS	72
Gambar 4. 10 Hasil gambar inisial EK	74
Gambar 4. 11 Hasil gambar inisial EA	76
Gambar 4.12 Diagram Persentase Hasil Tes Membuat Desain Busana..	79

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tinjauan Pustaka	24
Tabel 3.1. Jadwal Penelitian dan Aktivitas Pembelajaran	33
Tabel 3. 2 Daftar Pertanyaan Wawancara Guru Tatabusana SMK Muhammadiyah Gubug.....	38
Tabel 3. 3 Daftar Pertanyaan Wawancara Pra-Penelitian Siswa Kelas X SMK Muhammadiyah Gubug	38
Tabel 3. 4 Daftar Pertanyaan Wawancara Pasca-Penelitian Siswa Kelas X SMK Muhammadiyah Gubug.....	39
Tabel 3. 5 Rubrik Penilaian Desain Busana	43
Tabel 3. 6 Kriteria Penilaian Desain Busana	44
Tabel 3. 7 Penentuan Kriteria dengan Perhitungan Rentang Nilai	46
Tabel 4. 1 Daftar Nama Murid X TB 2 SMK Muhammadiyah Gubug ...	50
Tabel 4. 2 Analisis Data Inisial AL	57
Tabel 4. 3 Analisis Data Inisial AN	59
Tabel 4. 4 Analisis Data Inisial AP	61
Tabel 4. 5 Analisis Data Inisial MS	63
Tabel 4. 6 Analisis Data Inisial AO	65
Tabel 4. 7 Analisis Data Inisial AD	67
Tabel 4. 8 Analisis Data Inisial BP	69
Tabel 4. 9 Analisis Data Inisial CS	71
Tabel 4. 10 Analisis Data Inisial EK	73
Tabel 4. 11 Analisis Data Inisial EA	75
Tabel 4.12 Hasil Tes Siswa dalam Membuat Desain Busana	77
Tabel 4. 13 Jumlah Capaian dan Predikat yang Diperoleh Siswa	79

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Pengajuan Protokol Telaah Etik	87
Lampiran 2. Surat Keterangan Layak Etik	88
Lampiran 3. Modul Ajar	89
Lampiran 4. Hasil Wawancara Guru Tata Busana Kelas X Tata Bsana SMK Muhammadiyah Gubug	102
Lampiran 5. Hasil Wawancara Siswa Pra Penelitian	103
Lampiran 6. Hasil Menggambar Desain Busana	108
Lampiran 7. Foto Kegiatan Pembelajaran Pinterest	114