

Universitas Ngudi Waluyo

Fakultas Komputer dan Pendidikan

Program Studi Pendidikan Vokasional Desain Fashion

Skripsi, Februari 2025

Yaumatul Mustaghfiroh

191211006

PENERAPAN TEKNIK POLA DIGITAL PADA BUSANA *READY TO WEAR* YANG BERBASIS *SOFTWARE CLO3D*

ABSTRAK

Pola busana merupakan cetakan dasar untuk pembuatan pakaian, memainkan peran penting dalam memastikan kesesuaian dan kenyamanan busana yang dihasilkan. Kemajuan teknologi digital, khususnya dalam fashion, telah mengubah proses desain dan produksi secara signifikan. *Software CLO3D* memungkinkan desainer untuk membuat pola busana dalam format 3D secara digital, yang mempercepat desain, menurunkan biaya, dan mendukung keberlanjutan dengan mengurangi limbah. Penelitian ini menggunakan metode Research and Development (R&D) untuk menyusun buku panduan penggunaan CLO3D. Hasil penelitian menunjukkan bahwa teknik pola digital meningkatkan efisiensi, akurasi, dan kreativitas dalam desain.

Validasi buku panduan oleh ahli menunjukkan tingkat validitas tinggi dengan indeks kesepakatan 1,0, menandakan relevansi dan efektivitasnya dalam pembelajaran. Penelitian ini menyimpulkan bahwa CLO3D tidak hanya meningkatkan kualitas desain, tetapi juga berkontribusi pada pendidikan dan pengembangan keterampilan di bidang fashion.

Kata Kunci : Pola, *Software CLO3D*, Buku Panduan

Universitas Ngudi Waluyo

Fakultas Komputer dan Pendidikan

Program Studi Pendidikan Vokasional Desain Fashion

Skripsi, Februari 2025

Yaumatul Mustaghfiroh

191211006

**PENERAPAN TEKNIK POLA DIGITAL PADA BUSANA READY TO
WEAR YANG BERBASIS SOFTWARE CLO3D**

ABSTRACT

Fashion patterns serve as the basic templates for garment creation, playing a crucial role in ensuring the fit and comfort of the resulting clothing. Advances in digital technology, particularly in fashion, have significantly transformed the design and production processes. CLO3D software allows designers to create fashion patterns in a digital 3D format, which accelerates design, reduces costs, and supports sustainability by minimizing waste. This research employs the Research and Development (R&D) method to develop a user guide for using CLO3D. The research findings indicate that digital pattern techniques enhance efficiency, accuracy, and creativity in design.

Validation of the user guide by experts shows a high level of validity with a consensus index of 1.0, indicating its relevance and effectiveness in learning. This study concludes that CLO3D not only improves the quality of designs but also contributes significantly to education and skill development in the fashion field.

Keywords: *Patterns, CLO3D Software, Guide Book*