

Universitas Ngudi Waluyo
Program Studi S1 Pendidikan Vokasional Desain Fashion
Falkultas Komputer dan Pendidikan
Skripsi Februari 2025
Deya Aryani
191211002

PENERAPAN TEKNIK ITAJIME SHIBORI PADA BUSANA READY TO WEAR DENGAN SILUET I

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Penerapan Teknik Itajime Shibori pada Busana Ready to Wear Dengan Siluet I” bertujuan untuk mengembangkan dan melestarikan seni menghias kain Indonesia, khususnya teknik shibori, dengan mengintegrasikannya ke dalam desain busana modern. Teknik itajime shibori, diaplikasikan untuk menciptakan motif yang unik dan menarik pada kain, sehingga mampu menarik minat kalangan anak muda yang semakin terpengaruh oleh tren fashion global. Penelitian menggunakan metode penelitian dan pengembangan (R&D) yang meliputi beberapa tahapan, mulai dari identifikasi masalah, pengumpulan data, hingga desain dan validasi produk. Proses pembuatan dimulai dengan teknik mordanting pewarnaan dan fiksasi, diikuti dengan pembuatan busana menggunakan kombinasi kain shibori dan jeans. Kombinasi ini dipilih karena belum banyak dijadikan sebagai produk fashion, serta untuk memberikan kesan edgy dan modern.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan teknik itajime shibori dapat menghasilkan motif yang menarik. Busana yang dihasilkan melalui penelitian ini dinilai memiliki nilai estetika, serta mampu memenuhi kebutuhan pasar busana ready to wear yang semakin berkembang. Validasi produk oleh para ahli materi dan fashion menunjukkan hasil yang positif, dengan penilaian baik terhadap desain, kenyamanan, dan fungsionalitas busana. Busana ready to wear hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi inspirasi bagi desainer muda untuk terus berinovasi dalam menggabungkan teknik membuat kain dengan desain modern. Penelitian ini menegaskan bahwa teknik itajime shibori memiliki potensi besar untuk diterapkan dalam industri fashion, khususnya dalam pembuatan busana yang sesuai dengan selera anak muda. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya serta memberikan kontribusi positif dalam pengembangan industri fashion di Indonesia.

Kata Kunci : Teknik *Itajime Shibori*, Busana Ready To Wear, Siluet I

Universitas Ngudi Waluyo
Program Studi S1 Pendidikan Vokasional Desain Fashion
Falkultas Komputer dan Pendidikan
Skripsi Februari 2025
Deya Aryani
191211002

APPLICATION OF ITAJIME SHIBORI TECHNIQUE ON READY TO WEAR CLOTHING SILHOUETTE I

ABSTRACT

This study entitled "Application of Itajime Shibori Technique on Ready to Wear Clothing Silhouette I" aims to develop and preserve the art of decorating Indonesian fabrics, especially the shibori technique, by integrating it into modern fashion design. The itajime shibori technique is applied to create unique and attractive motifs on fabrics, so that it can attract the interest of young people who are increasingly influenced by global fashion trends. In this study, the research and development (R&D) method was used which includes several stages, starting from problem identification, data collection, to product design and validation. The manufacturing process begins with the mordanting dyeing and fixation technique, followed by making clothes using a combination of shibori and jeans fabrics. This combination was chosen because it has not been widely used as a fashion product, and to give an edgy and modern impression.

The results of the study showed that the application of the itajime shibori technique can produce attractive motifs. The clothes produced through this research are considered to have aesthetic value, and are able to meet the needs of the increasingly growing ready-to-wear fashion market. Product validation by material and fashion experts showed positive results, with good assessments of design, comfort, and functionality of the clothes. The ready to wear clothes resulting from this research are expected to be an inspiration for young designers to continue to innovate in combining fabric making techniques with modern designs. This research confirms that the itajime shibori technique has great potential to be applied in the fashion industry, especially in making clothes that suit the tastes of young people. This research is expected to be a reference for further research and provide a positive contribution to the development of the fashion industry in Indonesia.

Keywords: Itajime Shibori Technique, Ready To Wear Clothing, Silhouette