

BAB V

PENUTUP

A. SIMPULAN

1. Karakteristik Tokoh Light Yagami

Pada bab ini setelah melakukan analisis yang mendalam tentang eksplorasi karakteristik antihero Light Yagami dalam anime *Death Note* dari berbagai sisi telah memberikan pemahaman tentang kerumitan karakter tersebut seperti yang tertuang dalam penjelasan berikut:

- a) Segi moral, Light Yagami diperlihatkan sebagai sosok antihero yang sifatnya saling bertentangan antara keinginan untuk membasmi dunia dari kejahatan dan penggunaan kekuatan *Death Note* yang berlebihan dan sering melanggar prinsip moralitas manusia.
- b) Segi idealisme, idealisme Light Yagami digambarkan dalam visinya yang kokoh untuk menciptakan dunia tanpa kejahatan. Meskipun, metode yang dipakai kejam dan manipulatif yang sering dengan sengaja menghapus garis antara kebaikan dan kejahatan.
- c) Segi keberanian, Light Yagami memperlihatkan keberanian dan kepastiannya dalam menghadapi situasi yang rumit dan menantang seperti saat melawan L dan Near

Melalui analisis ini, menunjukkan bahwa karakter Light Yagami adalah karakter yang rumit dan memiliki berbagai macam masalah sejak menemukan *Death Note*, yang mendorong penonton anime *Death Note* untuk merenungkan berbagai aspek moralitas, idealisme, dan keberanian.

2. Karakteristik Tokoh L

Sementara simpulan tentang karakter tokoh L dalam anime *Death Note* ialah bahwa L merupakan sosok yang kompleks dengan kecerdasan luar biasa, dedikasi yang tak tergoyahkan terhadap keadilan, dan kerentanan yang mendalam di balik sifat dinginnya. L menunjukkan ketegasan moral dalam mengejar Kira, namun juga menghadapi konflik internal dan kesulitan dalam mempertahankan keseimbangan antara profesionalisme dan emosinya.

Meskipun terkadang terlihat aneh dalam perilaku dan kepribadiannya, L tetap menjadi tokoh yang kuat dan memiliki dampak besar dalam cerita. Dengan

keberaniannya yang tak kenal takut dalam menghadapi bahaya, L mewakili sisi keadilan yang kuat namun juga manusiawi dalam pertempuran melawan kejahatan.

B. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian ini, beberapa saran yang dapat diberikan adalah sebagai berikut:

Kepada Penulis:

1. Melakukan penelitian lanjutan yang lebih mendalam tentang karakter Light Yagami dengan fokus aspek-aspek tertentu yang belum terungkap sepenuhnya, seperti pengaruh lingkungan sosial, konflik internal, dan perubahan karakter seiring dengan perkembangan alur cerita.

Kepada Pembaca:

1. Memahami bahwa karakter Light Yagami dalam *Death Note* merupakan gambaran tokoh yang rumit dari antihero yang menantang norma moral dan etika, sehingga membuka ruang untuk pendekatan dan diskusi yang mendalam tentang moralitas, keadilan, dan kebenaran.
2. Mengapresiasi kerumitan psikologis dan naratif karakter Light Yagami sebagai salah satu elemen yang membuat cerita *Death Note* menjadi menarik dan relevan dalam konteks budaya populer saat ini.

Kepada Mahasiswa Program Studi S1 Sastra Jepang Universitas Ngudi Waluyo:

1. Menggunakan *Death Note* sebagai salah satu objek kajian dalam pembelajaran Sastra Jepang untuk memperkaya pemahaman tentang naratif, karakterisasi, dan tema-tema dalam karya sastra modern.
2. Mendorong diskusi dan analisis yang kritis terhadap karakter Light Yagami serta implikasi budaya, psikologis, dan moralnya dalam konteks literatur Jepang modern.