

*Universitas Ngudi Waluyo
Program Studi Pendidikan Vokasional Desain Fashion,
Fakultas Komputer Dan Pendidikan
Skripsi, 18 Februari 2024
Sely Mutiara Kusumasari
191211007*

**ANALISIS PEMBUATAN BUSANA BLUS WANITA MOTIF
HUJAN GERIMIS DENGAN MEDIA KAIN
TENUN IKAT TROSO JEPARA**

ABSTRAK

Penelitian ini tentang analisis pembuatan busana blus wanita motif hujan gerimis dengan media kain tenun ikat troso Jepara. Tujuan penelitian ini adalah mengembangkan pembuatan busana blus wanita motif hujan gerimis dengan media kain tenun ikat troso Jepara dan menambah desain blus busana wanita motif hujan gerimis dengan media kain tenun ikat troso. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan desain penelitian menggunakan penentuan subjek, pengumpulan data, dan analisis data. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini bahwa busana blus wanita model I, II, dan III a-line untuk kombinasi motifnya berada di bagian depan dan bagian lengan. Keunikian dari busana model I adalah potongan bagian depan dan diberi tambahan kombinasi motif lain yang berada di bagian badan depan, untuk model ke II adalah potongan pada bagian depan yang di berikan tambahan variasi wiru dan kombinasi motif lain pada bagian badan depan, model ke III keunikannya adalah sambungan bagian depan di berikan kombinasi motif lain serta ada tambahan ritsleting bagian depan sebagai hiasan. Analisis pembuatan busana blouse wanita ini ada dua yaitu analisis visual dan analisis prinsip desainnya. Analisis visual busana ini memiliki ukuran dan unsur rupa. Busana ini tergolong dalam karya seni rupa tiga dimensi atau trimatra, karena mempunyai ukuran dan volume yang dapat dilihat dari berbagai arah dari sisi depan , sisi belakang, sisi kanan dan sisi kiri. Unsur rupa dari busana ini yaitu garis, bidang, tekstur, dan warna. Analisis prinsip dalam busana ini memiliki unsur prinsip yaitu keselarasan, komposisi, repetisi, ritme, dan keseimbangan.

Kata Kunci :Blus Wanita, Hujan Gerimis, Kain Tenun Ikat Troso Jepara

*Ngudi Waluyo University
Fashion Design Vocational Education Study Program,
Faculty of Computers and Education
Thesis, February 18 2024
Sely Mutiara Kusumasari
191211007*

**ANALYSIS OF THE MANUFACTURING OF WOMEN'S BLUS
MOTIF DRIZZLING RAIN WITH CLOTH MEDIA
JEPARA TROSO IKAT WEANING**

ABSTRACT

This research is about the analysis of making women's blouses with drizzling rain motifs using Jepara troso ikat woven fabric. The aim of this research is to develop the manufacture of women's blouses with drizzling rain motifs using Jepara troso ikat woven fabric as a medium and to add designs for women's fashion blouses with drizzling rain motifs using Troso ikat woven fabric as the medium. This research uses qualitative methods with a research design using subject determination, data collection and data analysis. Data collection in this research used interview, observation and documentation techniques. The results of this research show that women's blouse models I, II and III have a-line combinations of motifs on the front and sleeves. The uniqueness of model I clothing is that it is cut on the front and is added with a combination of other motifs on the front body, for model II it is a cut on the front which is given additional variations of pleats and a combination of other motifs on the front body, model III is unique. The front connection is given a combination of other motifs and there is an additional front zipper as decoration. There are two analyzes for making women's blouses, namely visual analysis and analysis of design principles. This visual analysis of clothing includes size and appearance elements. This clothing is classified as a three-dimensional or tridimensional work of art, because it has a size and volume that can be seen from various directions from the front, back, right and left sides. The visual elements of this clothing are lines, planes, textures and colors. The principle analysis in this clothing has principle elements, namely harmony, composition, repetition, rhythm and balance.

Keywords: Women's Blus, Drizzling Rain, Troso Jepara Ikat Woven Fabric