



**PENGELOLAAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI DENGAN  
TEKNIK MURATTAL PADA PASIEN HALUSINASI  
PENDENGARAN DI RSJ PROF. Dr. SOEROJO MAGELANG**

**KARYA TULIS ILMIAH**

**OLEH:  
DEVANGGA BAGUS MULIAWAN  
081211023**

**PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA KEPERAWATAN  
FAKULTAS KESEHATAN  
UNIVERSITAS NGUDI WALUYO  
2024**

**PENGELOLAAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI DENGAN  
TEKNIK MURATTAL PADA PASIEN HALUSINASI  
PENDENGARAN DI RSJ PROF. Dr. SOEROJO MAGELANG**

**KARYA TULIS ILMIAH**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Mencapai  
Gelar Ahli Madya Keperawatan

**OLEH:  
DEVANGGA BAGUS MULIAWAN  
081211023**

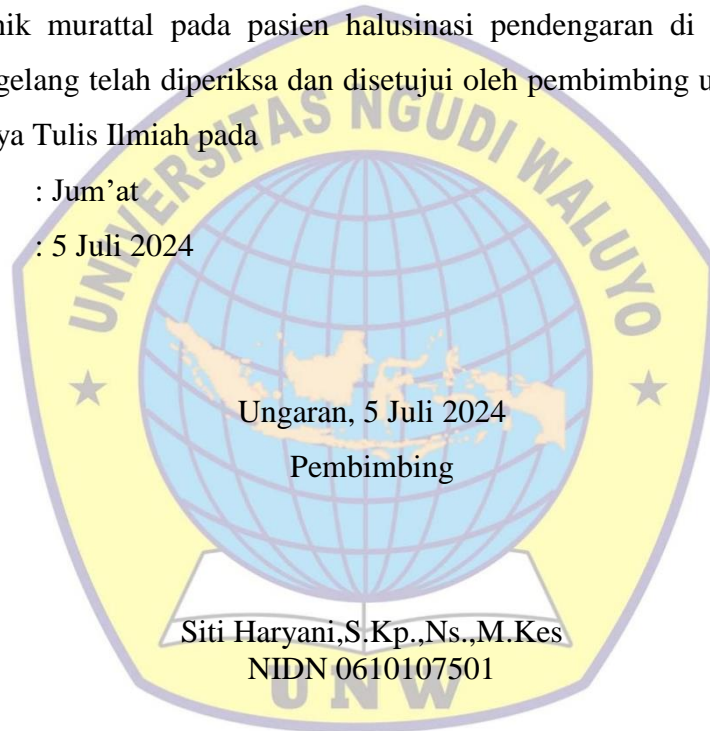
**PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA KEPERAWATAN  
FAKULTAS KESEHATAN  
UNIVERSITAS NGUDI WALUYO  
2024**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Karya Tulis Ilmiah dengan judul pengelolaan gangguan persepsi sensori dengan teknik murattal pada pasien halusinasi pendengaran di RSJ Prof. Dr. Soerojo Magelang telah diperiksa dan disetujui oleh pembimbing untuk di ajukan sebagai Karya Tulis Ilmiah pada

Hari : Jum'at

Tanggal : 5 Juli 2024



Ungaran, 5 Juli 2024

Pembimbing

Siti Haryani, S.Kp.,Ns.,M.Kes  
NIDN 0610107501

## LEMBAR PENGESAHAN

Karya Tulis Ilmiah Berjudul

### **PENGELOLAAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI DENGAN TEKNIK MURATTAL PADA PASIEN HALUSINASI PENDENGARAN DI RSJ PROF. Dr. SOEROJO MAGELANG**

Disusun oleh

**DEVANGGA BAGUS MULIAWAN**

081211023

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi  
Diploma Tiga Keperawatan Fakultas Kesehatan Universitas Ngudi Waluyo, pada :

Hari : Selasa

Tanggal : 9 Juli 2024

**Tim Penguji : Ketua/ Pembimbing**

Siti Haryani, S.Kp.,Ns.,M.Kes  
NIDN 0610107501

#### **Anggota Penguji 1**

Dr. Ummu Muntamah, S.Kp., Ns. M.Kes  
NIDN. 0607077603

Ketua Program Studi

Ana Puji Astuti, S.Kep, Ns. M.Kes  
NIDN. 0625067604

#### **Anggota Penguji 2**

Eka Adimayanti, S. Kep., Ns., M. Kep  
NIDN. 0602058303

Dekan Fakultas Kesehatan

Eko Susilo, S.Kep., Ns. M.kep  
NIDN.0627097501

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : DEVANGGA BAGUS MULIAWAN

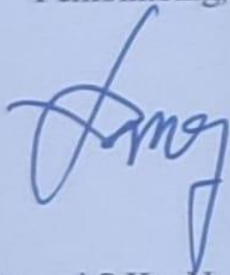
NIM : 081211023

Program Studi/ Fakultas : Diploma Tiga Keperawatan/ Kesehatan

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya Tulis Ilmiah berjudul "Pengelolaan Gangguan Persepsi Sensori dengan teknik Murattal pada pasien Halusinasi Pendengaran di RSJ Prof. Dr. Soerojo Magelang" adalah karya ilmiah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik apapun di Perguruan Tinggi manapun.
2. Karya Tulis Ilmiah ini merupakan ide dan hasil karya murni saya yang dibimbing dan dibantu oleh tim pembimbing dan narasumber.
3. Karya Tulis Ilmiah ini tidak memuat karya atau pendapat orang lain yang telah dipublikasikan kecuali secara tertulis dicantumkan dalam naskah sebagai acuan dengan menyebut nama pengarang dan judul aslinya serta dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran di dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh dan sanksi lain sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Ngudi Waluyo.

Pembimbing,



Siti Haryani, S.Kp., Ns., M.Kes  
NIDN 0610107501

Ungaran, 5 Juli 2024

Yang membuat Pernyataan



Devangga Bagus Muliawan  
081211023

**HALAMAN PERSETUJUAN  
PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya mahasiswa Universitas Ngudi

Waluyo:

Nama : DEVANGGA BAGUS MULIAWAN

Nomor Induk Mahasiswa : 081211023

Program Studi : Diploma Tiga Keperawatan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya memberikan kepada Perpustakaan Universitas Ngudi Waluyo karya tulis ilmiah saya yang berjudul: "Pengelolaan Gangguan Persepsi Sensori dengan teknik Murattal pada pasien Halusinasi Pendengaran di RSJ Prof. Dr. Soerojo Magelang" beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan demikian saya memberikan kepada Perpustakaan Ngudi Waluyo hak untuk menyimpan, mengalihkan dalam bentuk media lain, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data, mendistribusikan secara terbatas dan mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya maupun memberikan *royalty* kepada saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis.

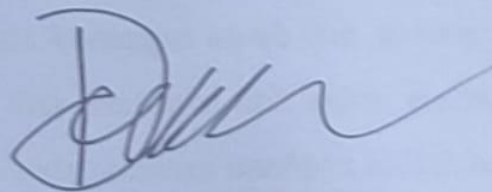
Atas kemajuan teknologi informasi, saya tidak keberatan jika nama, tanda tangan, gambar atau *image* yang ada di dalam karya ilmiah saya terindeks oleh mesin pencari (*search engine*), misalnya *google*.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Ungaran

Pada tanggal: 27 Mei 2024

Yang menyatakan



Devangga Bagus Muliawan

## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan khusus yang berjudul “Pengelolaan Gangguan Persepsi Sensori dengan teknik Murattal pada pasien Halusinasi Pendengaran di RSJ Prof. Dr. Soerojo Magelang” untuk memenuhi tugas akhir sebagai syarat untuk menyelesaikan pendidikan Diploma Tiga Keperawatan pada Program Studi Diploma Tiga Keperawatan, Fakultas Kesehatan, Universitas Ngudi Waluyo. Pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Subyantoro, M. Hum., selaku Rektor Universitas Ngudi Waluyo.
2. Ns. Eko Susilo, S.Kep., M.Kep., selaku Dekan Fakultas Kesehatan Universitas Ngudi Waluyo.
3. Ana Puji Astuti, S.Kep., Ns., M.Kes., selaku Ketua Program Studi Diploma Tiga Keperawatan Fakultas Kesehatan Universitas Ngudi Waluyo.
4. Siti Haryani, S.Kp., Ns., M.Kes., selaku Pembimbing Karya Tulis Ilmiah yang banyak memberi saran dan petunjuk dalam pembuatan laporan kasus ini.
5. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Kesehatan Universitas Ngudi Waluyo. Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan rahmat dan berkat-Nya.
6. Orang tua saya bapak Irsam dan ibu Retno beserta keluarga besar, yang selalu mendukung, memberikan semangat dan doa untuk saya selama mengikuti pendidikan di Universitas Ngudi Waluyo.
7. Teman dekat saya Nn.A, yang selalu hadir membantu memberikan semangat dan doa untuk saya selama ini
8. Teman angkatan “DULOXTA” Prodi Diploma Tiga Keperawatan Universitas Ngudi Waluyo. Terima kasih untuk segala kenangan susah dan senang yang telah kita lalui bersama hingga akhirnya kita mencapai titik akhir. Kelak jika kita dipisahkan pada jalan yang sudah berbeda, semoga nantinya kalian semua sukses.
9. HIMA angkatan 2021 terima kasih atas kenangan manis dan atas dukungannya selama ini.

10. Sahabat saya Abdul Azis P, Adam Firdi S, Tegar Satria A, Cosa Agrif R , Adik tingkat kami. Terimakasih selama ini sudah membantu dan memotivasi saya. Semoga diberikan kelancaran dalam menjalankan segala tugas.
11. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan selama penulis menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan rahmat dan berkat-Nya kepada semua yang telah membantu penulis dalam mewujudkan laporan kasus ini. Penulis menyadari dalam penyusunan laporan kasus ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu segala pendapat, saran dan kritikan yang bersifat membangun sangat penulis harapkan.

Ungaran, 24 Mei 2024

Penulis



(Devangga Bagus M)



**Universitas Ngudi Waluyo**  
**Program Studi Diploma Tiga Keperawatan, Fakultas Kesehatan**  
**Karya Tulis Ilmiah, Juni 2024**  
**Devangga Bagus Muliawan, Siti Haryani**  
**081211023**

**PENGELOLAAN GANGGUAN PERSEPSI SENSORI: HALUSINASI  
PENDENGARAN DENGAN TEKNIK MUROTTAL DI BANGSAL  
ANTAREJA RSJ. PROF Dr. SOEROJO MAGELANG**

xv + 69 halaman + 3 gambar + 6 tabel + 5 lampiran

**ABSTRAK**

Gangguan persepsi sensoris adalah suatu keadaan yang terjadi dalam diri seseorang yang mengalami perubahan bentuk dan jumlah rangsangan yang datang dari luar sehingga mengakibatkan terjadinya gangguan persepsi sensoris: halusinasi. Salah satu gangguan persepsi sensoris yaitu halusinasi pendengaran, dimana pasien akan mengalami adanya perubahan pada persepsi dan sering mendengar suara bisikan palsu atau tidak nyata dan tidak ada wujudnya. Salah satu terapi modalitas yang dapat diterapkan dalam perawatan kesehatan mental yang terbukti efektif adalah terapi dengan mendengarkan ayat suci Al-Quran. Tujuan dari penulisan Karya Tulis Ilmiah ini untuk menggambarkan pengelolaan gangguan persepsi sensoris: halusinasi pendengaran dengan teknik murottal.

Jenis penelitian ini menggunakan metode studi deskriptif kuantitatif yang menerapkan metode studi kasus. Pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan asuhan keperawatan meliputi pengkajian diagnosis keperawatan, intervensi keperawatan meliputi SP 1 sampai dengan SP 4, implementasi keperawatan selama tujuh kali pertemuan atau tujuh hari, dan evaluasi keperawatan. Dari hasil studi kasus dapat ditegakkan diagnosa keperawatan gangguan persepsi sensoris: halusinasi pendengaran dengan data yang mendukung saat dilakukan pengkajian, seperti suara bisikan tidak jelas tapi nyata terdengar. Suara bisikan sering muncul dan tidak terhitung. Setelah melakukan Implementasi sesuai dengan intervensi yang telah di susun meliputi SP 1 cara menghardik halusinasi, SP 2 dengan 6 benar minum obat, SP 3 kontrol halusinasi dengan bercakap-cakap dan SP 4 kontrol halusinasi dengan melakukan kegiatan yang disukai atau kegiatan positif. Didapatkan hasil pada hari ketujuh, Selasa, 11 Juni 2024 diperoleh data subyektif pasien mengatakan perasaannya baik, jika mendengar suara aneh itu klien mempraktekan cara menghardik dan ketika mendengar suarasuara yang tidak berwujud pasien akan melafalkan kalimat Bismillahir rohmaanirrohiim dan ar rohmaan secara mandiri. Bagi perawat dirumah sakit jiwa agar dapat meningkatkan pendidikan kesehatan pada keluarga dalam menangani kasus halusinasi pendengaran dengan berbagai metode terapi contohnya teknik murottal setelah keluar dari rumah sakit jiwa.

**Kata kunci** : Gangguan persepsi sensoris, halusinasi pendengaran, teknik murottal.

**Ngudi Waluyo University**  
**Nursing Diploma Three Study Program, Faculty of Health**  
**Scientific Writing, June 2024**  
**Devangga Bagus Muliawan, Siti Haryani**  
**081211023**

**MANAGEMENT OF SENSORY PERCEPTION DISORDERS: HEARING HALLUCINATIONS WITH CLASSIC MUSIC THERAPY AT BANGSAL ANTAREJA RSJ. PROF Dr. SOEROJO MAGELANG**

xv + 69 pages + 3 figures + 6 tables + 5 appendices

**ABSTRACT**

Sensory perception disorders are a condition that occurs in a person who experiences changes in the form and amount of stimulation coming from outside, resulting in sensory perception disorders: hallucinations. One of the sensory perception disorders is auditory hallucinations, where the patient will experience changes in perception and often hear fake or unreal whispers that have no form. One of the therapeutic modalities that can be applied in mental health treatment that has been proven to be effective is therapy by listening to verses from the holy Koran. The purpose of writing this scientific paper is to describe the management of sensory perception disorders: auditory hallucinations using the murottal technique.

This type of research uses a quantitative descriptive study method that applies the case study method. The approach used is the nursing care approach which includes the assessment of nursing diagnoses, nursing interventions including SP 1 to SP 4, nursing implementation for seven meetings or seven days, and nursing evaluation. From the results of the case study, a nursing diagnosis of sensory perception disorder can be established: auditory hallucinations with supporting data during the assessment, such as indistinct but clearly audible whispers. Whispering sounds are frequent and uncountable. After carrying out implementation according to the intervention that has been prepared, it includes SP 1 how to rebuke hallucinations, SP 2 with 6 taking medication correctly, SP 3 controlling hallucinations by talking and SP 4 controlling hallucinations by doing activities you like or positive activities. The results were obtained on the seventh day, Tuesday, June 11 2024. The subjective data obtained by the patient said that he felt good, if he heard strange sounds, the client would practice rebuking and when he heard disembodied sounds, the patient would recite the sentences Bismillahir Rohmaanirrohiim and Ar Rohmaan independently. For nurses in mental hospitals, they can improve health education for families in dealing with cases of auditory hallucinations using various therapeutic methods, for example the murottal technique after leaving the mental hospital.

**Key words** : Sensory perception disorders, auditory hallucinations, murattal therapy.

## DAFTAR ISI

COVER .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR .....	v
HALAMAN PERSETUJUAN.....	vi
PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penulisan .....	6
D. Manfaat Penulisan .....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Gangguan Persepsi Sensori : Halusinasi Pendengaran.....	9
B. Konsep Asuhan Keperawatan .....	17
BAB III METODE PENELITIAN.....	35
A. Rancangan Penelitian .....	35
B. Subjek Penelitian .....	35
C. Waktu dan Tempat Penelitian .....	35
D. Variabel Penelitian .....	36
E. Definisi Operasional.....	36
F. Instrumen Penelitian.....	37
G. Analisa Data .....	37
H. Pelaksanaan Penelitian .....	38
I. Etik Penelitian .....	40

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	41
A. Hasil.....	41
B. Pembahasan .....	76
BAB V PENUTUP.....	90
A. Simpulan.....	90
B. Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA .....	94

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Rentang Respon Neurologis halusinasi Damayanti .....	17
Gambar 2. 2 Pohon Masalah Halusinasi Sumber: Damayanti, 2014 .....	25

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Asuhan Keperawatan.....	98
Lampiran 2 Permohonan Izin Studi Pendahuluan.....	151
Lampiran 3 Permohonan Penelitian.....	152
Lampiran 4 Jawaban Ijin Penelitian.....	152
Lampiran 5 Laik EC.....	154
Lampiran 6 Skor TOEFL.....	155
Lampiran 7 Surat Keterangan Cek Turnitin Plagiarisme.....	156
Lampiran 8 Biodata.....	157
Lampiran 9 Dokumentasi Penerapan Terapi Murattal.....	158
Lampiran 10 Lembar Konsul.....	159