

Universitas Ngudi Waluyo
Program Studi S1 Pendidikan Vokasional Desain Fashion, Fakultas Komputer dan Pendidikan
Skripsi, Agustus 2024
Abdul Jalil
191201013

PEMBUATAN *SHIBORI* DENGAN MOTIF DAUN PALAWIJA DITERAPKAN PADA BUSANA PESTA

ABSTRAK

Busana pesta merupakan busana malam atau gaun malam yang digunakan untuk acara-acara formal. Terdapat juga teknik *shibori* yang digunakan sebagai teknik pewarnaan dalam fashion. *Shibori* merupakan teknik pencelupan kain yang meliputi jahitan, ikatan, lilitan, dijepit dan dibungkus. Teknik *ori-nui shibori* dipilih peneliti karena teknik tersebut sangat gampang untuk bisa dikembangkan lebih banyak ragam lagi dengan motif-motif yang unik dan menarik lainnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil dari pembuatan *shibori* dengan motif daun palawija menggunakan teknik *ori-nui shibori* dan penerapan motif daun palawija menggunakan teknik *ori-nui shibori* pada busana pesta dan Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, validasi produk / wawancara, dan studi dokumentasi. Hasil dari karya ini dipertunjukkan dalam acara fashion show di Musium Keris Solo. Uji validasi dilakukan oleh dua validator yang ahli dibidang fashion, satu Guru Tata Busana dan satu orang Desainer. Uji validasi dilakukan dengan memberikan angket validasi kelayakan produk. Hasil dari penelitian pembuatan *shibori* dengan motif daun palawija menggunakan teknik *ori-nui shibori* yang diterapkan pada busana pesta menjadikannya busana pesta terlihat karismatik dengan elegan serta motif daun palawija yang lekat dengan tumbuhan khas indonesia.

Kata Kunci: Teknik Shibori. Busana Pesta, Motif Daun Palawija

Ngudi Waluyo University
Study Program of S1 fashion Design Vocational Education Undergraduate, Faculty of
Computers and Education
Thesis, Augustus 2024
Abdul Jalil
191201013

MAKING SHIBORI WITH PALAWIJA LEAF MOTIF APPLIED TO PARTY CLOTHES

ABSTRACT

Party wear is evening wear or evening gowns used for formal events. There is also a shibori technique used as a coloring technique in fashion. Shibori is a fabric dyeing technique that includes stitching, tying, twisting, pinning and wrapping. The ori-nui shibori technique was chosen by researchers because this technique is very easy to develop in more variety with other unique and interesting motifs. This study aims to determine the results of making shibori with secondary crops leaf motifs using the ori-nui shibori technique and the application of secondary crops leaf motifs using the ori-nui shibori technique on party clothes. The research method used is qualitative descriptive research with data collection techniques used are observation, product validation / interviews, and documentation studies. The results of this work were shown in a fashion show at the Solo Keris Museum. The validation test was carried out by two validators who are experts in the field of fashion, one Fashion Teacher and one Designer. The results of the research on making shibori with secondary crops leaf motifs using the ori-nui shibori technique applied to party dresses make the party dresses look charismatic and elegant, as well as the secondary crops leaf motif which is closely associated with typical Indonesian plants.

Keywords: Shibori Technique. Party Wear, Secondary Crop Leaf Motif