

Universitas Ngudi Waluyo
Sastra Inggris, Fakultas Ekonomi, Hukum, dan Humaniora
Skripsi, Agustus 2024
Erisa Puspita Nur Ardana
104191010

**AN ANALYSIS OF LIBERAL FEMINISM VALUES OF THE MAIN CHARACTER IN
MOANA MOVIE.**

ABSTRAK

Judul penelitian ini adalah “An Analysis of Liberal Feminism Values of the Main Character in Moana Movie” yang diproduksi oleh Walt Disney Animation Studios (2016). Film ini bertujuan untuk mengeksplorasi bagaimana karakter utama, “Moana”, mewujudkan dan menantang nilai-nilai feminis liberal dalam narasi film tersebut. Penelitian ini berfokus pada analisis karakter dan penokohan karakter utama dalam film tersebut, serta peran mereka dalam mendefinisikan kembali representasi perempuan dalam sinema animasi kontemporer, khususnya dari perspektif feminis liberal. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana penokohan karakter utama dalam film Moana? 2) Bagaimana nilai-nilai feminisme liberal yang digambarkan oleh karakter utama dalam film Moana? Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Menjelaskan penokohan karakter utama dalam film Moana. 2) Menganalisis nilai-nilai feminisme liberal yang dimiliki oleh karakter utama dalam film Moana. Penelitian ini menggunakan tinjauan pustaka, analisis isi, analisis teori feminis, pengumpulan data kualitatif, pengkodean dan analisis, serta interpretasi dan pembahasan. Penelitian ini diharapkan dapat memperkaya kajian tentang perempuan dalam karya sastra, khususnya dalam konteks sastra. Penelitian ini bertujuan untuk mendorong mahasiswa untuk mempelajari lebih lanjut tentang sastra, khususnya tentang peran perempuan.

Kata Kunci: Nilai-nilai Feminisme Liberal, Karakter dan Penokohan, Tokoh Utama.

Universitas Ngudi Waluyo
Study Program of English Literature, Faculty of Economics, Law, and Humanities
Final Project, August 2024
Erisa Puspita Nur Ardana
104191010

AN ANALYSIS OF LIBERAL FEMINISM VALUES OF THE MAIN CHARACTER IN *MOANA* MOVIE.

ABSTRACT

The title of this research is “An Analysis of Liberal Feminism Values of the Main Character in Moana Movie” produced by Walt Disney Animation Studios (2016). The movie aims to explore how the main character, “Moana”, embodies and challenges liberal feminist values within the narrative of the movie. The research focuses on the character and characterization analysis of the main character in the movie, as well as their role in redefining women's representation in contemporary animated cinema, particularly from a liberal feminist perspective. The formulation of the problem in this research are: 1) What is the characterization of the main character in Moana movie? 2) What are the liberal feminism values of the main character depicted in the Moana movie? This objective research are to: 1) Explain the characterization of the main character in Moana movie. 2)Analyze the values of the liberal feminism of the main character in Moana movie. The study employs a literature review, content analysis, feminist theory analysis, qualitative data collection, coding and analysis, and interpretation and discussion. This research is expected to enrich the study of women in literary work, particularly within literary contexts. This study is aimed to encourage the students to study more about literature particularly about woman role.

Keywords: Liberal Feminism Values, Character and Characterization, Main Character.