



**PENGELOLAAN HALUSINASI PENDENGARAN BERULANG  
PADA PASIEN DENGAN SKIZOFRENIA DI WISMA ARIMBI  
RSJ. PROF. Dr. SOEROJO MAGELANG**

**KARYA TULIS ILMIAH**

**Oleh :  
SITI NURFITASARI  
081191023**

**PRODI STUDI DIPLOMA TIGA KEPERAWATAN  
FAKULTAS KESEHATAN  
UNIVERSITAS NGUDI WALUYO  
2022**

**PENGELOLAAN HALUSINASI PENDENGARAN PADA  
PASIEN DENGAN SKIZOFRENIA DI WISMA ARIMBI  
RSJ. PROF. Dr. SOEROJO MAGELANG**

**KARYA TULIS ILMIAH**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Mencapai  
Gelar Ahli Madya Keperawatan

**Oleh:  
SITI NURFITASARI  
081191023**

**PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA KEPERAWATAN  
FAKULTAS KESEHATAN  
UNIVERSITAS NGUDI WALUYO  
2022**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

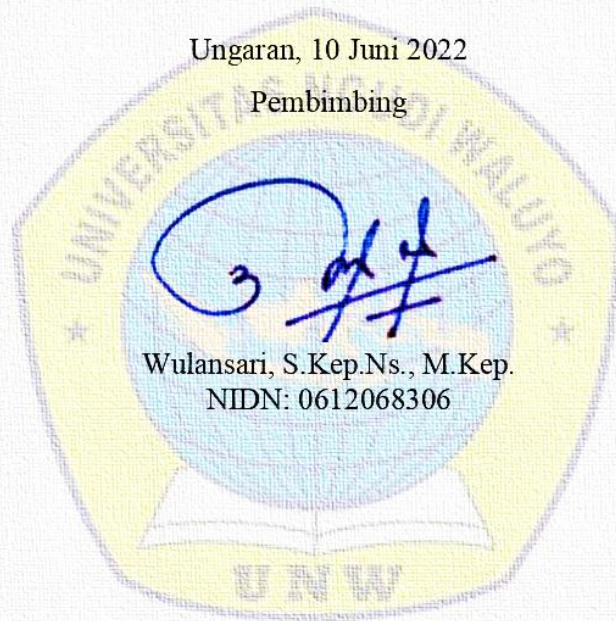
Karya Tulis Ilmiah dengan judul “Pengelolaan Halusinasi Pendengaran Berulang Pada Pasien Dengan Skizofrenia Di Wisma Arimbi RSJ. Prof. Dr. Soerojo Magelang” telah diperiksa disetujui dan diperkenankan untuk diujikan pada :

Hari : Jum’at

Tanggal : 10 Juni 2022

Ungaran, 10 Juni 2022

Pembimbing



Wulansari, S.Kep.Ns., M.Kep.  
NIDN: 0612068306



## LEMBAR PENGESAHAN

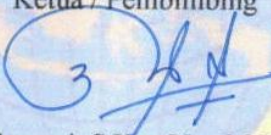
Karya Tulis Ilmiah Berjudul

### **PENGELOLAAN HALUSINASI PENDENGARAN BERULANG PADA PASIEN DENGAN SKIZOFRENIA DI WISMA ARIMBI RSJ. PROF. Dr. SOEROJO MAGELANG**

Disusun oleh  
SITI NURFITASARI  
NIM. 081191023

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah Program Studi  
Diploma Tiga Keperawatan Fakultas Kesehatan Universitas Ngudi Waluyo, pada:  
Hari : Kamis  
Tanggal : 16 Juni 2022

**Tim Penguji :**  
Ketua / Pembimbing

  
Wulansari, S.Kep.Ns., M.Kep.  
NIDN: 0612068306

Anggota Penguji 1

  
Ana Puji Astuti, S.Kep., Ns., M.Kes  
NIDN. 0625067604

Anggota Penguji 2

  
Eka Adimayanti, S.Kep., Ns., M.Kep  
NIDN. 0602058303

Ketua Program Studi

  
Ana Puji Astuti, S.Kep., Ns., M.Kes  
NIDN. 0625067604

Dekan Fakultas Kesehatan

  
  
Ns. Eko Susilo, S.Kep., M.Kep  
NIDN. 0627097501



## PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Siti Nurfitasari

NIM : 081191023

Program Studi/ Fakultas : Diploma Tiga Keperawatan/ Kesehatan

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya Tulis Ilmiah berjudul **“Pengelolaan Halusinasi Pendengaran Berulang Pada Pasien Dengan Skizofrenia Di Wisma Arimbi RSJ. Prof. Dr. Soerojo Magelang”** adalah Karya Ilmiah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik apapun di Perguruan Tinggi manapun.
2. Karya Tulis Ilmiah ini merupakan ide dan hasil karya murni saya yang dibimbing dan dibantu oleh tim pembimbing dan narasumber.
3. Karya Tulis Ilmiah ini tidak memuat karya atau pendapat orang lain yang telah dipublikasikan kecuali secara tertulis dicantumkan dalam naskah sebagai acuan dengan menyebut nama pengarang dan judul aslinya serta dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran di dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh dan sanksi lain sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Ngudi Waluyo.

Ungaran, 10 Juni 2022

Pembimbing

Yang membuat pernyataan



Wulansari, S.Kep.Ns., M.Kep.  
NIDN: 0612068306



Siti Nurfitasari  
NIM 081191023



**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK**  
**KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya mahasiswa Universitas Ngudi Waluyo:

Nama : Siti Nurfitasari  
Nomor Induk Siswa : 081191023  
Program Studi : Diploma Tiga Keperawatan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya memberikan kepada Perpustakaan Universitas Ngudi Waluyo karya tulis ilmiah saya yang berjudul **“Pengelolaan Halusinasi Pendengaran Berulang Pada Pasien Dengan Skizofrenia Di Wisma Arimbi RSJ. Prof. Dr. Soerojo Magelang”** beserta perangkat yang diperlukan. Dengan demikian saya memberikan kepada Perpustakaan Universitas Ngudi Waluyo hak untuk menyimpan, mengalihkan dalam bentuk media lain, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data, mendistribusikan secara terbatas dan mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya maupun memberikan royalti kepada saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis.

Atas kemajuan teknologi informasi, saya tidak keberatan jika nama, tanda tangan, gambar atau image yang ada di dalam karya ilmiah saya terindeks oleh mesin pencari (search engine), misalnya google.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Ungaran, 10 Juni 2022

Yang menyatakan



Siti Nurfitasari

## **MOTO**

“Sepiro gedhening sengsoro yen tinnompo amung dadi coba (Seberapa besar kesengsaraan yang kamu terima jika kamu menerimanya dengan ikhlas kesengsaraan itu akan menjadi sebuah cobaan).”

**Universitas Ngudi Waluyo**  
**Program Studi Diploma Tiga Keperawatan, Fakultas Kesehatan**  
**Karya Tulis Ilmiah, Juni 2022**  
**Siti Nurfitasari, Wulansari**  
**081191023**

**PENGELOLAAN HALUSINASI PENDENGARAN BERULANG PADA PASIEN DENGAN SKIZOFRENIA DI WISMA ARIMBI RSJ. Prof. Dr. SOEROJO MAGELANG**

xiv + 70 halaman + 1 tabel + 6 lampiran

**ABSTRAK**

Skizofrenia merupakan gangguan jiwa yang mempengaruhi kemampuan seseorang untuk berfikir, merasakan, dan berperilaku dengan baik. Gangguan persepsi sensori: halusinasi pendengaran merupakan gangguan atau perubahan persepsi dimana seseorang seolah-olah mendengar suatu suara yang sebenarnya tidak terjadi, serta merupakan bentuk masalah pikir pada skizofrenia. Tujuan pengelolaan halusinasi pendengaran berulang yang penulis lakukan yaitu mendeskripsikan tentang pengelolaan halusinasi pendengaran berulang pada pasien dengan skizofrenia di RSJ. Prof. Dr. Soerojo Magelang.

Jenis penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan studi kasus. Pengelolaan halusinasi pendengaran dilakukan selama 3 hari. Pengkajian untuk pengumpulan data melalui wawancara, observasi, pemeriksaan fisik dan studi dokumentasi.

Diperoleh data dari pengkajian persepsi bahwa pasien mengatakan pasien mengatakan mendengar suara-suara bisikan seperti orang yang mengancam ingin membunuhnya “mati saja kamu”, suara itu muncul satu hari sekali, pada saat malam hari ketika pasien sendiri. Pasien tampak bicara sendiri, ketakutan, sulit untuk berkonsentrasi, afek pasien labil, verbal lambat dan pelan, mondar-mandir dan kooperatif. Sehingga ditegakkan diagnosis keperawatan gangguan persepsi sensori: halusinasi pendengaran. Intervensi yang disusun yaitu ajarkan SP 1 cara menghardik halusinasi, SP 2 ajarkan 5 benar minum obat, SP 3 kontrol halusinasi dengan bercakap-cakap. Selanjutnya implementasi dari SP1, SP2, SP3 dan dilakukan evaluasi di akhir pengelolaan.

Hasil pengelolaan yang didapatkan setelah diberikan Strategi Pelaksanaan (SP) pasien mampu melakukan SP secara mandiri yaitu mengontrol halusinasi dengan cara menghardik, minum obat, dan bercakap-cakap.

Keberhasilan tindakan asuhan keperawatan di butuhkan suatu kerja sama yang baik antar tim kesehatan lain dan kooperatif dari pasien. Saran bagi masyarakat dan keluarga agar dapat merubah pandangan terhadap diskriminasi pasien gangguan jiwa dan mampu menambah wawasan bagaimana masyarakat dan keluarga terlibat dalam perawatan.

**Kata Kunci** : Halusinasi pendengaran berulang, skizofrenia, strategi pelaksanaan SP

**Kepustakaan** : 65 (2011-2021)



**Ngudi Waluyo University**  
**Diploma Three Nursing Study Program, Faculty of Health**  
**Scientific Paper, June 2022**  
**Siti Nurfitasari, Wulansari**  
**081191023**

**MANAGEMENT OF REPEAT HEARING HALLUCINATIONS IN PATIENTS WITH SCHIZOPHRENIA AT WISMA ARIMBI RSJ. Prof. Dr. SOEROJO MAGELANG**

xiv+ 70 pages + 1 table + 6 attachments

**ABSTRAC**

Schizophrenia is a mental disorder that affects a person's ability to think, feel, and behave properly. Sensory perception disorders: auditory hallucinations are disturbances or changes in perception in which a person seems to hear a sound that is not actually happening, and is a form of thinking problems in schizophrenia. The purpose of the management of recurrent auditory hallucinations that the authors do is to describe the management of recurrent auditory hallucinations in patients with schizophrenia in the RSJ. Prof. Dr. Soerojo Magelang.

This type of research uses a descriptive method with the approach used is a mental nursing care approach. The management of auditory hallucinations was carried out for 3 days. Assessment for data collection through interviews, observations, physical examinations and documentation studies.

The data obtained from the perception assessment that the patient said the patient said he heard whispering voices like someone threatening to kill him "just die you", the sound appears once a day, at night when the patient is alone. The patient seems to be talking to himself, is afraid, is difficult to concentrate, the patient's affect is labile, verbal is slow and slow, paced and cooperative. So that a nursing diagnosis of sensory perception disorder is established: auditory hallucinations. The interventions that were arranged were teaching SP 1 how to rebuke hallucinations, SP 2 teaching 5 correct taking medication, SP 3 controlling hallucinations by talking. Furthermore, the implementation of SP1, SP2, SP3 and evaluation at the end of management.

The results of the management obtained after being given the Implementation Strategy (SP) the patient was able to perform SP independently, namely controlling hallucinations by rebuking, taking medication, and conversing.

The success of nursing care actions requires a good cooperation between other health teams and the cooperation of the patient. Suggestions for the community and families to be able to change their views on discrimination against mental patients and be able to add insight into how the community and families are involved in treatment.

**Keywords** : Repetitive auditory hallucinations, schizophrenia, strategy implementation of SP

**Literature** : 65 (2012-2021)

## **PRAKATA**

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan kasus yang berjudul “ Pengelolaan Halusinasi Pendengaran Berulang Pada Pasien Dengan Skizofrenia Di Wisma Arimbi Rumah Sakit Jiwa Prof. Dr. Soerojo. Magelang” untuk memenuhi tugas akhir sebagai syarat untuk menyelesaikan pendidikan Diploma Tiga Keperawatan pada Program Studi Diploma Tiga Keperawatan Fakultas Kesehatan Universitas Ngudi Waluyo.

Pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Subyanto, M.Hum selaku Rektor Universitas Ngudi Waluyo.
2. Ns. Eko Susilo, S.Kep., M.Kep selaku Dekan Fakultas Kesehatan Universitas Ngudi Waluyo.
3. Ana Puji Astuti, S.Kep, Ns. M.Kes selaku Ketua Program Studi Diploma Tiga Keperawatan Fakultas Kesehatan Universitas Ngudi Waluyo.
4. Wulansari, S.Kep. Ns., M.Kep. Selaku Pembimbing Karya Tulis Ilmiah saya yang tiada henti memberikan saya semangat dalam menyelesaikan pendidikan saya di Universitas Ngudi Waluyo.
5. Seluruh dosen dan Staf Fakultas Universitas Ngudi Waluyo.
6. Orang tua saya Bapak Sutarjo dan Ibu Darmisih, Kakak kandung saya Siti Marpuah dan Kakak Ipar saya Muhammad Mahfud dan Adik saya Muhammad Farrel Rifqi Kurniawan beserta keluarga besar yang tiada hentinya memberikan semangat dan doa restunya untuk saya selama menyelesaikan pendidikan Diploma Tiga Keperawatan.
7. Sahabat saya Siti Muzayyanah, Arifatu Efendi, Annisa Nur Azizah, Resa Dian Sulistyani, Risna Musfirotin Hikmah, Novia Ayu Lestari yang selalu mendengarkan keluh kesah saya dan selalu memberikan semangat selama proses pembuatan Karya Tulis Ilmiah Ini.
8. Teman dekat Rizky Khoiruma Dhina, Intan Wulansari, Ikhda Nurul Qomariyah, Meita Novitasari, Hani Nur Laila beserta teman satu pembimbing terimakasih untuk semua cerita indah yang sudah kita lalui

bersama dan selalu hadir memberikan semangat dalam menyusun Karya Tulis Ilmiah ini.

9. Semua rekan seangkatan “DENUFAM” Universitas Ngudi Waluyo yang selalu membantu dan memberikan dukungan serta motivasi kepada saya.
10. Beberapa pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu yang telah memberikan bantuan selama penulis menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini. Semoga Allah SWT memberikan rahmat dan berkat-Nya kepada semua yang telah membantu penulis dalam mewujudkan laporan kasus ini. Penulis menyadari dalam penyusunan laporan kasus ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu segala pendapat saran dan kritikan yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan mudah-mudahan penyusunan laporan ini dapat bermanfaat untuk penulis sendiri dan pembaca pada umumnya.

Ungaran, 10 Juni 2022

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL LUAR</b> .....	i
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM</b> .....	ii
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR</b> .....	v
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	vi
<b>MOTO</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>ABSTRACT</b> .....	ix
<b>PRAKATA</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penulisan.....	6
D. Manfaat Penulisan .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	8
A. Skizofrenia .....	8
B. Gangguan Persepsi Sensori : Halusinasi Pendengaran .....	14
C. Konsep Teoritis Asuhan Keperawatan Halusinasi Pendengaran ...	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	31
A. Metode Penelitian.....	31
B. Tempat Pengambilan Kasus .....	31
C. Waktu Pengambilan Kasus .....	32
D. Alat dan Prosedur .....	32
E. Sampel.....	34
F. Prosedur Pengambil Data .....	34
G. Analisa Data.....	35
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	37
A. Hasil .....	37
B. Pembahasan.....	51
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b> .....	69
A. Simpulan .....	69
B. Saran.....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Distribusi Frekuensi Pasien Halusinasi di RSJ Prof. Dr. Soerojo  
Magelang Tahun 2019-2021

Tabel 2.1 strategi pelaksanaan halusinasi ..... 28

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Asuhan Keperawatan Pengelolaan Halusinasi Pendengaan Berulang Pada Pasien Dengan Skizofrenia

Lampiran 2 Strategi Pelaksanaan

Lampiran 3 Surat Permohonan Penelitian dan Mencari Data

Lampiran 4 Surat Balasan Ijin Pengambilan Data

Lampiran 5 Lembar Konsultasi

Lampiran 6 Riwayat Hidup Penulis