



**PERLINDUNGAN HUKUM HAK MORAL DAN HAK
EKONOMI TERHADAP KARYA CIPTA BUKU
ELEKTRONIK (*E-BOOK*) DI ERA INDUSTRI 4.0**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Hukum

Oleh :

Shintia Anggi Damayanti

NIM. 110117A017

**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM
FAKULTAS EKONOMI, HUKUM DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NGUDI WALUYO**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berjudul :

**PERLINDUNGAN HUKUM HAK MORAL DAN HAK EKONOMI
TERHADAP KARYA CIPTA BUKU ELEKTRONIK (*E-BOOK*)
DI ERA INDUSTRI 4.0**

Oleh :

Shintia Anggi Damayanti


NIM. 110117A017

**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM
FAKULTAS EKONOMI, HUKUM DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NGUDI WALUYO
2021**

Telah diperiksa dan disetujui oleh pembimbing serta telah diperkenankan untuk diujikan.

Ungaran, 5 Agustus 2021

Pembimbing Skripsi


Adhi Budi Susilo, S.H., M.H
NIDN./0629088602

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul :

PERLINDUNGAN HUKUM HAK MORAL DAN HAK EKONOMI TERHADAP KARYA CIPTA BUKU ELEKTRONIK (E-BOOK) DI ERA INDUSTRI 4.0

Oleh:

Shintia Anggi Damayanti
NIM. 110117A017

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Program Studi Ilmu Hukum
Fakultas Hukum dan Humaniora Universitas Ngudi Waluyo

Hari : Rabu
Tanggal : 18 Agustus 2021

Ketua/Pembimbing Skripsi

Adhi Budi Susilo, S.H., M.H
NIDN. 0629088602

Anggota/Penguji I

Indra Yulianan, S.H., M.H
NIDN. 0614077603

Anggota/Penguji II

Binov Handitya, S.H., M.H
NIDN. 0624118606

**Dekan Fakultas Ekonomi, Hukum,
dan Humaniora**

Budhi S.Pd., M.Pd
NIDN. 0607038201

**Ketua Program Studi S1
Ilmu Hukum**

Dr. Rian Sacipto, S.H., M.H
NIDN. 0606128901

PERNYATAAN ORISINILITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Shintia Anggi Damayanti

NIM : 110117A017

Program Studi/ Fakultas : S1 Ilmu Hukum Fakultas Ekonomi, Hukum dan Humaniora

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi/Karya Tulis Ilmiah berjudul "Perlindungan Hukum Hak Moral dan Hak Ekonomi Terhadap Karya Cipta Buku Elektronik (*E-Book*) di Era Industri 4.0" adalah karya ilmiah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik apapun di Perguruan Tinggi manapun.
2. Skripsi/Karya Tulis Ilmiah ini merupakan ide dan hasil karya murni saya yang dibimbing dan dibantu oleh tim pembimbing dan narasumber.
3. Skripsi/Karya Tulis Ilmiah ini tidak memuat karya atau pendapat orang lain yang telah dipublikasikan kecuali secara tertulis dicantumkan dalam naskah sebagai acuan dengan menyebut nama pengarang dan judul aslinya sertadi cantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran di dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh dan sanksi lain sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Ngudi Waluyo.

Ungaran, 5 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan,


(Shintia Anggi Damayanti)

KESEDIAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

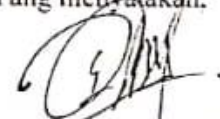
Nama : Shintia Anggi Damayanti
NIM : 110117A017
Prodi : S1 Ilmu Hukum
Fakultas : Ekonomi, Hukum dan Humaniora
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi
Judul Skripsi : Perlindungan Hukum Hak Moral dan Hak Ekonomi Terhadap Karya Cipta Buku Elektronik (*E-Book*) di Era Industri 4.0

Dengan ini menyatakan bahwa saya setuju untuk :

1. Memberikan hak bebas royalti/pemberian dana kepada Universitas Ngudi Waluyo atas penulisan karya ilmiah saya, demi pengembangan disiplin ilmu pengetahuan.
2. Memberikan hak untuk menyimpan dan mempublikasi, tanpa meminta lagi persetujuan dari saya selama mencantumkan nama saya sebagai pembuat karya ilmiah ini.
3. Bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak Universitas Ngudi Waluyo, dari semua bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian surat keterangan pernyataan publikasi ini saya buat dengan sadar dan semoga dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ungaran, Agustus 2021
Yang menyatakan,



Shintia Anggi Damayanti
NIM. 110117A017

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

The Pessimist Sees Difficulty in Every Opportunity, but The Optimist Sees Opportunity in Every Difficulty. (Orang pesimis melihat kesulitan di setiap kesempatan, tapi orang optimis akan melihat kesempatan di setiap kesulitan)

– Winston Churchill

Do Your Best Instead of Trying to be The Best. (Lakukan yang terbaik daripada berusaha menjadi yang terbaik) – Penulis

PERSEMBAHAN SKRIPSI

Dengan mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Universitas Ngudi Waluyo yang telah memberikan tempat kepada saya untuk menimba ilmu.
2. Program Studi Ilmu Hukum yang telah memberikan bekal ilmu hingga terselesaikannya skripsi ini.
3. Kedua orangtua saya yakni Bapak Suyekno dan Ibu Kiswi Cahyaningsih yang telah sabar mendo'akan dan memberikan dukungan sampai terselesaikannya skripsi ini.

ABSTRAK

Shintia Anggi Damayanti, 2021, Perlindungan Hukum Hak Moral dan Hak Ekonomi terhadap Karya Cipta Buku Elektronik (E-Book) di Era Industri 4.0, Skripsi, S1 Ilmu Hukum, Universitas Ngudi Waluyo, Adhi Budi Susilo S.H.,M.H

Universitas Ngudi Waluyo

**Program Studi S1 Ilmu Hukum, Fakultas Ekonomi Hukum dan Humaniora
Skripsi, Juli 2021**

Shintia Anggi Damayanti (110117A017)

**Perlindungan Hukum Hak Moral dan Hak Ekonomi terhadap Karya Cipta
Buku Elektronik (E-Book) di Era Industri 4.0**

Abstrak

Pada era industri 4.0 seperti sekarang ini teknologi semakin berkembang dan memberikan berbagai dampak, salah satunya hak kekayaan intelektual, khususnya hak cipta atas pelanggaran karya cipta buku elektronik seperti pembajakan dan pendistribusian tanpa izin pencipta, oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk (1) Mengetahui bentuk perlindungan hak moral dan hak ekonomi terhadap karya cipta Buku Elektronik di era industri 4.0, (2) Mengetahui perlindungan hukum atas pelanggaran Hak Cipta terkait dengan karya cipta Buku Elektronik berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif yang didasarkan pada pendekatan penelitian hukum yuridis normatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Perlindungan hak moral dan hak ekonomi pencipta (*E-Book*) di era industri 4.0 sesuai dengan UUHC yang menyatakan bahwa pencipta mempunyai hak eksklusif berupa hak moral dan hak ekonomi yang masing-masing dilindungi dalam Pasal 5 dan Pasal 6 tentang hak moral kemudian dalam Pasal 8 dan Pasal 9 tentang hak ekonomi. Dapat juga dilindungi oleh Undang-Undang Informasi dan Transaksi Elektronik karena karya cipta berbentuk elektronik dan pendistribusiannya juga dilakukan melalui media sosial. (2) Perlindungan hukum yang didapatkan oleh pencipta karya cipta (*E-Book*) apabila terjadi pelanggaran atas hak cipta (*E-Book*) terdapat dalam Pasal 99 dan Pasal 113 ayat (3) dan (4) UUHC, pencipta dapat menempuh melalui dua jalur yaitu pidana dan perdata apabila ada pihak yang tidak bertanggung jawab melanggar haknya. Simpulan dari penelitian ini yaitu hak cipta belum bermanfaat untuk pencipta, hal itu dikarenakan masih banyak pencipta buku elektronik yang tidak mendaftarkan hak cipta ke HKI, sehingga jika terjadi suatu pelanggaran akan susah untuk membuktikan haknya.

Kata Kunci: Perlindungan Hukum, Hak Moral, Hak Ekonomi, Buku Elektronik, Era Industri 4.0

ABSTRACT

Shintia Anggi Damayanti, 2021, Legal Protection of Moral Rights and Economic Rights on Electronic Books (E-Books) in the Industrial Era 4.0, Thesis, Bachelor of Law, Ngudi Waluyo University, Adhi Budi Susilo S.H., M.H

**University Of Ngudi Waluyo
Law Department, Faculty of Law Economy and Humanity
Final Project, July 2021**

Legal Protection of Moral Rights and Economic Rights on Electronic Books (E-Books) in the Industrial Era 4.0

Abstract

In the industrial era 4.0 as is happening now, technology is growing and has various impacts, one of which is intellectual property rights, especially copyrights for violations of electronic book copyrights such as piracy and circulation without the author's permission, therefore this study aims to (1) determine the form of protection of moral rights and economic rights to Electronic Book copyrighted works in the industrial era 4.0, (2) knowing the legal protection for Copyright infringement related to Electronic Book copyrighted works based on Law Number 28 of 2014 concerning Copyright. This research is a type of qualitative research based on a normative juridical legal research approach.

The results of this study indicate that (1) The protection of the moral rights and economic rights of creators (E-Books) in the industrial era 4.0 is in accordance with UUHC which states that creators have exclusive rights in the form of moral rights and economic rights which are respectively protected in Article 5 and Article 6 on moral rights and Articles 8 and 9 on economic rights. It can also be protected by the ITE Law because copyrighted works are in electronic form and their distribution is also done through social media. (2) The legal protection obtained by the creator of the copyrighted work (E-Book) in the event of a copyright infringement (E-Book) is contained in Article 99 and Article 113 paragraphs (3) and (4) of the UUHC, the creator can take two routes. Both are criminal and civil if there are parties who are not responsible for violating their rights. The conclusion of this research is that copyright has not been useful for creators, it is because there are still many electronic book creators who do not register copyrights with HAKI, so that if there is a violation, it will be difficult to get legal protection.

Keywords: Legal Protection, Moral Rights, Economic Rights, Electronic Books, Industrial Era 4.0

PRAKATA

Puji syukur saya panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan anugerahnya, saya dapat menyelesaikan penyusunan Skripsi dengan judul **“Perlindungan Hukum Hak Moral dan Hak Ekonomi Terhadap Karya Cipta Buku Elektronik (*E-Book*) di Era Industri 4.0”**. Skripsi ini disusun dengan maksud dan tujuan sebagai salah satu tugas akhir untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum pada Fakultas Ekonomi, Hukum dan Humaniora Universitas Ngudi Waluyo.

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan juga dukungan dari berbagai pihak, baik secara moral maupun materil. Untuk itu, pada kesempatan ini maka perkenankanlah saya menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Subyantoro, M.Hum., Rektor Universitas Ngudi Waluyo.
2. Budiati, S.Pd., M.Pd., Dekan Fakultas Ekonomi, Hukum dan Humaniora Universitas Ngudi Waluyo.
3. Indra Yuliawan, S.H., M.H., Sekretaris Dekan Fakultas Ekonomi, Hukum dan Humaniora Universitas Ngudi Waluyo sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
4. Dr. Rian Sapiro, S.H., M.H., Ketua Program studi S1 Ilmu Hukum Universitas Ngudi Waluyo.
5. Adhi Budi Susilo, S.H., M.H., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan sehingga terselesaikannya penulisan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ilmu Hukum Fakultas Ekonomi, Hukum dan Humaniora Universitas Ngudi Waluyo yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan selama mengikuti perkuliahan.
7. Bapak Agustinus Yosi Setyawan, S.H., M.H Kepala Bagian Kekayaan Intelektual Kantor Wilayah Kementerian Hukum dan HAM atas pengertiannya telah memberikan kesempatan dan kelancaran dalam penelitian skripsi ini.
8. Beberapa pegawai Fakultas Ekonomi, Hukum dan Humaniora Universitas Ngudi Waluyo.
9. Kedua orangtua penulis yaitu Bapak Suyekno dan Ibu Kiswi Cahyaningsih serta adik penulis yaitu Shabrina Anggun Nuraini yang telah memberikan dukungan, motivasi dan semangat dalam penulisan tugas akhir ini.
10. Kakak penulis yaitu Anggun Ambarsari Wijaya yang telah mendengarkan keluh kesah penulis dan memberikan dukungan serta motivasi dalam penulisan tugas akhir ini.
11. Teman-teman seperjuangan saya di Fakultas Ekonomi, Hukum dan Humaniora yakni; Milenia Ayu Habsari, Sulastri, dan Naim Itatama terimakasih atas bantuan rekan-rekan yang tak ternilai harganya.
12. Seluruh rekan-rekan yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu khususnya yang telah turut serta dalam perjuangan saya memperoleh gelar Sarjana Hukum.

Akhir kata saya ucapkan terimakasih, semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan para pihak yang berkepentingan.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINILITAS	iv
PERSEDIAAN PUBLIKASI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
A. Tinjauan Teoritis	11
A.1 Tinjauan Umum tentang Perlindungan Hukum	11
A.2 Tinjauan Umum tentang Hak Cipta	14
A.3 Tinjauan Umum tentang Buku Elektronik	24
A.4 Tinjauan Umum tentang Industri 4.0	30
B. Kerangka Teoritis	34
C. Kerangka Konsep	38
D. Hipotesis	39

BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Metode Pendekatan Masalah	40
B. Latar Penelitian	41
C. Fokus Penelitian	41
D. Sumber Data	42
E. Teknik Pengumpulan Data	42
F. Teknik Keabsahan Data	44
G. Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	45
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	45
B. Hasil dan Pembahasan	49
1. Perlindungan Hak Moral dan Hak Ekonomi terhadap Karya Cipta Buku Elektronik (<i>E-Book</i>) di Era Industri 4.0.....	49
2. Perlindungan Hukum atas Pelanggaran Hak Cipta Terkait dengan Karya Cipta Buku Elektronik Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta	78
C. Keterbatasan Penelitian	91
BAB V PENUTUP	94
A. Simpulan	94
B. Saran	95
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Perbedaan Buku Elektronik dengan Buku Cetak	30
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Prinsip Industri 4.0	32
Gambar 2 Kerangka Konsep	37
Gambar 3 Permohonan Hak Cipta Tahun 2015-2020	64
Gambar 4 Permohonan Buku Elektronik Tahun 2015-2019	64
Gambar 5 Permohonan Hak Cipta Tahun 2019 di Kantor Wilayah Kementrian Hukum dan HAM Jawa Tengah	65
Gambar 6 Permohonan Hak Cipta Tahun 2020 di Kantor Wilayah Kementrian Hukum dan HAM Jawa Tengah	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Sertifikat TOEFL	101
Lampiran 2 Pernyataan Turnitin	102
Lampiran 3 Dokumentasi	103
Lampiran 4 (DetikHot)—Viral Maraknya Kasus e-Book Ilegal di Tengah Pandemi Corona	104
Lampiran 5 (Kompas) — Dewi Lestari Serukan Jangan Unggah Buku PDF Ilegal	107
Lampiran 6 (DetikNews)—Cetak Buku Bajakan, Sarjana Komputer Romy Terancam 5 Tahun Bui	110